

Zadanie egzaminacyjne

Firma odzieżowa „Daria” przyjęła zamówienie na wykonanie 250 sztuk spódnic damskich z wełny w kolorze czarnym, zgodnie z rysunkiem modelowym i strukturalnym – Załącznik 1, 2 i 3. Zaplanowano, że spódnice zostaną uszyte z materiałów i dodatków krawieckich dostępnych w firmie – Załącznik 4.

Opracuj projekt realizacji zamówienia oraz propozycję przywieszki, określającej warunki konserwacji i użytkowania wyrobu gotowego.

Projekt realizacji prac powinien zawierać:

1. Tytuł pracy egzaminacyjnej.
2. Założenia wynikające z treści zadania i załączników.
3. Wykazy niezbędnych do wykonania spódnic damskich:
 - materiałów i dodatków krawieckich,
 - maszyn i urządzeń.
4. Opis obróbki technologicznej spódnicy opracowany w porządku chronologicznym, w oparciu o rysunek strukturalny z oznaczeniem rodzaju stanowiska.
5. Wykaz metod i opis sposobu przeprowadzania kontroli jakości wyrobu w kolejnych fazach procesu technologicznego (krojenie, szycie, prasowanie, wykończanie).
6. Propozycję przywieszki uwzględniającą warunki konserwacji i użytkowania spódnicy, z objaśnieniem zastosowanych znaków informacyjnych.

Do wykonania zadania wykorzystaj:

Rysunek modelowy przodu i tyłu spódnicy damskiej – Załącznik 1.

Formy elementów spódnicy – Załącznik 2.

Rysunek strukturalny przodu i tyłu spódnicy damskiej – Załącznik 3.

Wykaz materiałów i dodatków krawieckich firmy „Daria” – Załącznik 4.

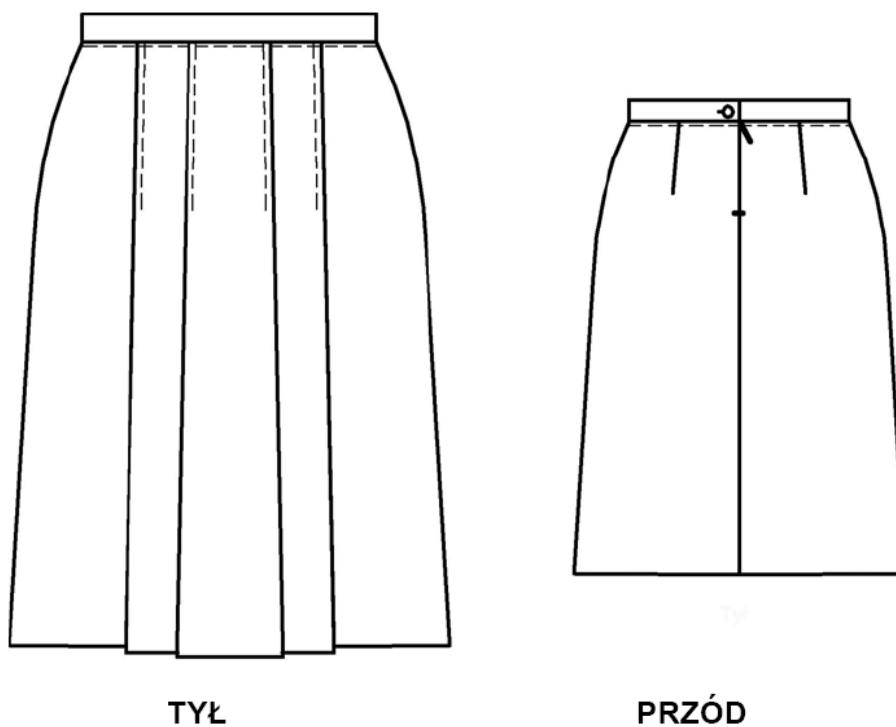
Wykaz maszyn i urządzeń stanowiących wyposażenie zakładu odzieżowego – Załącznik 5.

Wyciąg z norm *PN-EN 23758*, oraz *PN-EN 23758/Ak* dotyczący znaków konserwacyjnych określających warunki konserwacji i użytkowania wyrobów odzieżowych – Załącznik 6.

Czas przeznaczony na wykonanie zadania wynosi 180 minut.

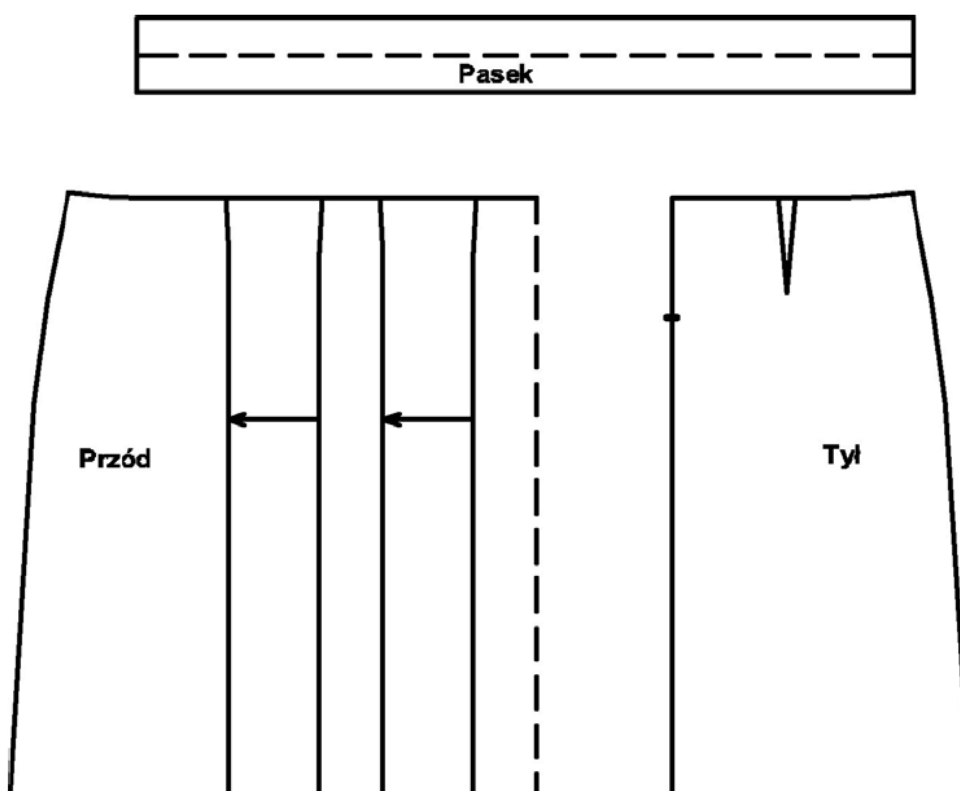
Załącznik 1

Rysunek modelowy przodu i tyłu spódnicy damskiej



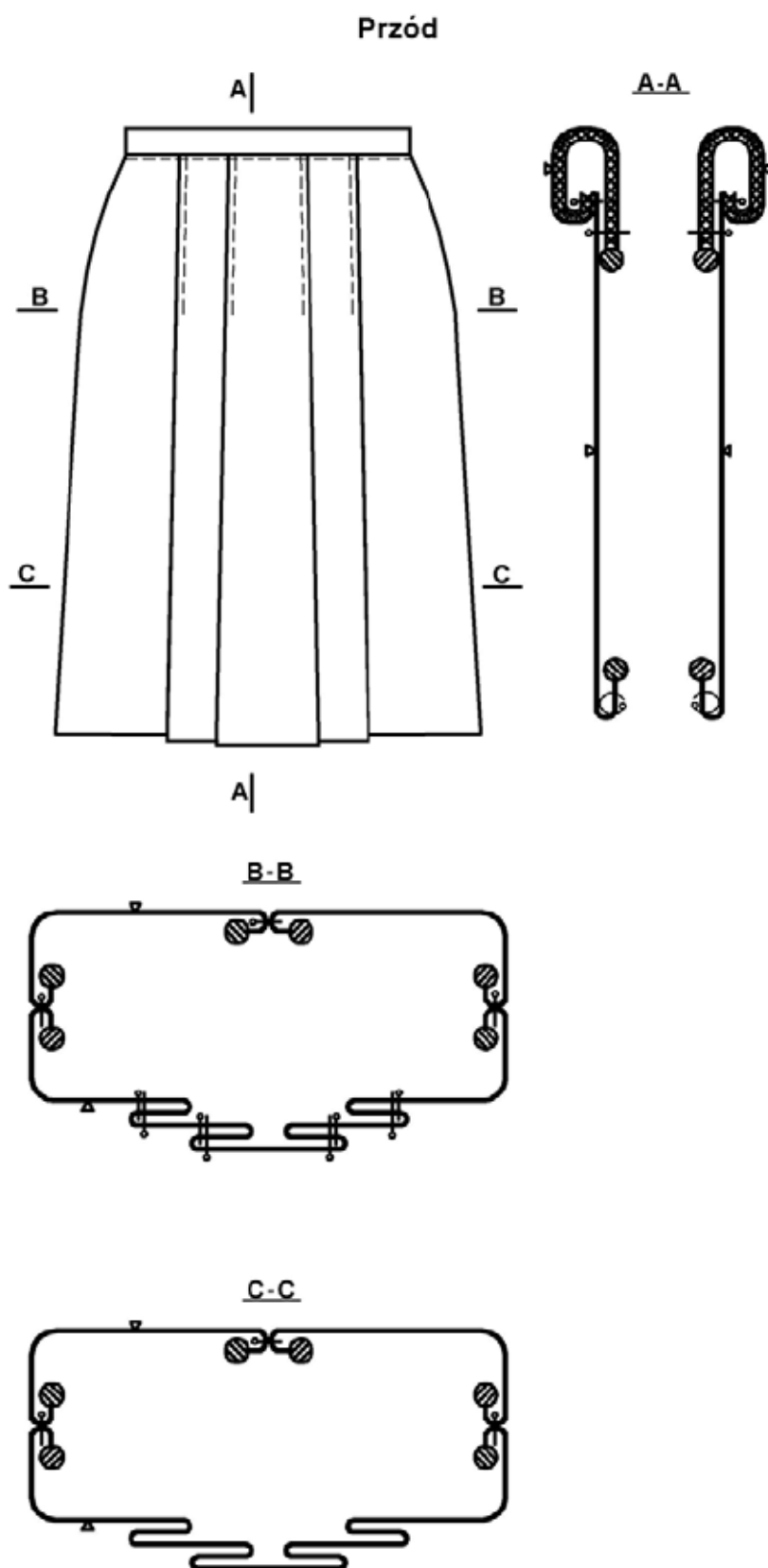
Załącznik 2

Formy elementów spódnicy

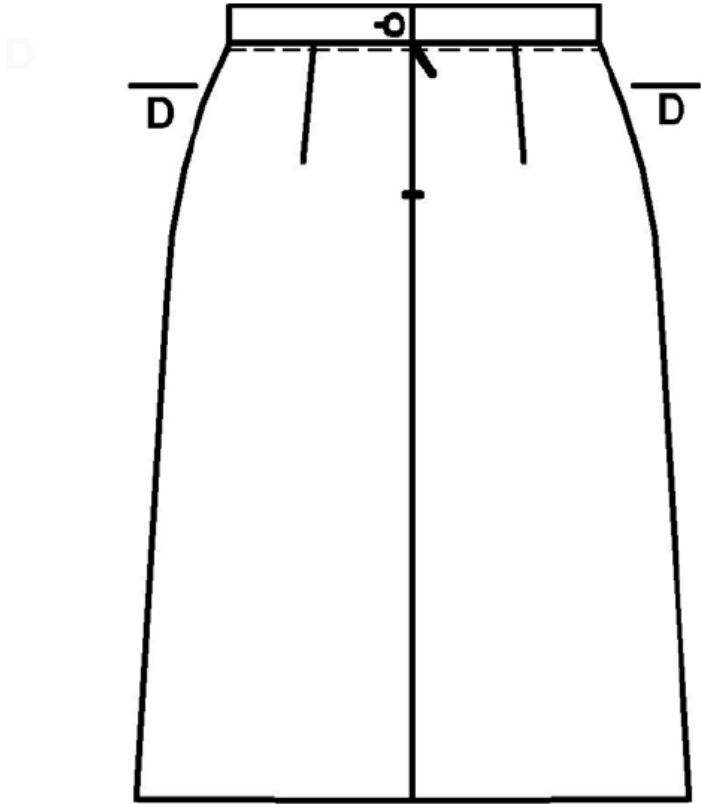


Załącznik 3

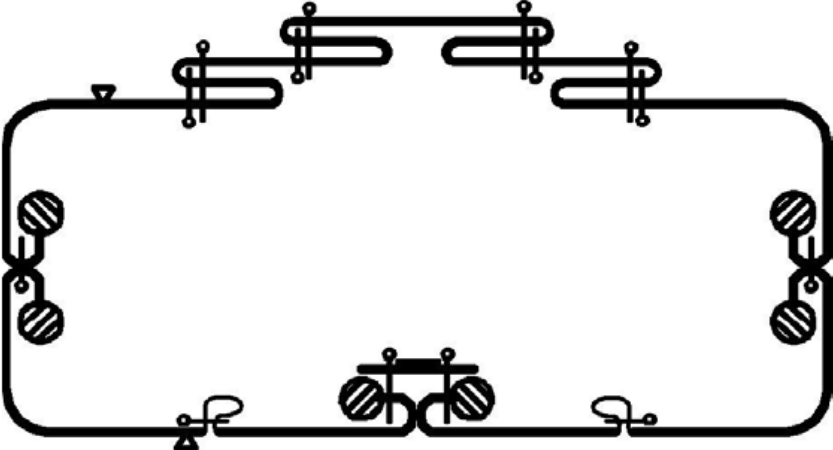
Rysunek strukturalny przodu i tyłu spódnicy damskiej



Tył



D-D



Załącznik 4

Wykaz materiałów i dodatków krawieckich firmy „Daria”

1.	Materiały odzieżowe	bistor, elana, popelina, tafta, tropik.
2.	Dodatki krawieckie krojone	kamela, podszewka, płótno klejone, watalina, włókniteks.
3.	Nici odzieżowe	bawełniane o małym skręcie, bawełniane merceryzowane, jedwabne, poliestrowe, żyłka.
4.	Zapięcia	guziki poliestrowe, guziki drewniane, haftki, napy, zamki błyskawiczne.

Załącznik 5

Wykaz maszyn i urządzeń stanowiących wyposażenie zakładu odzieżowego

L.p.	Maszyny i urządzenia	Oznaczenie rodzaju maszyn i urządzeń (stanowiska)
1.	Szybkobieżna przemysłowa jednoigłowa płaska maszyna stębnowa ogólnego przeznaczenia	ST 1
2.	Stębnówka łańcuskowa	Sl
3.	Overlock jednoigłowy 3 – nitkowy	Ov 3
4.	Overlock dwuigłowy 5 - nitkowy	Ov 5
5.	Dziurkarka bieliźniana	Dzb
6.	Dziurkarka odzieżowa	Dzo
7.	Guzikarka	Gz
8.	Prasa płaska do klejenia drobnych elementów	Pk
9.	Żelazko parowo – elektryczne	Z. p-el
10.	Podszywarka	Pd
11.	Fastrygówka	F
12.	Oprządowanie maszyn szwalniczych: - stopka do wszywania krytych zamków - stopka do wszywania zamków błyskawicznych	St.-zk St.-zb

Załącznik 6

Wyciąg z norm: PN-EN 23758, oraz PN-EN 23758/Ak dotyczący znaków konserwacyjnych określających warunki konserwacji i użytkowania wyrobów odzieżowych

PRANIE			
PRASOWANIE			
CHLOROWANIE			
CZYSZCZENIE CHEMICZNE			
SUSZENIE BĘBNOWE			
SUSZENIE W STANIE SWOBODNYM			

W pracy egzaminacyjnej podlegały ocenie:

- I. Tytuł pracy egzaminacyjnej.
- II. Założenia wynikające z treści zadania i załączników.
- III. Wykazy niezbędnych do wykonania spódnic:
 - materiałów i dodatków krawieckich,
 - maszyn i urządzeń.
- IV. Opis obróbki technologicznej spódnicy w porządku chronologicznym w oparciu o rysunek strukturalny z oznaczeniem rodzaju stanowiska.
- V. Wykaz metod i opis sposobu przeprowadzania kontroli jakości wyrobu w kolejnych fazach procesu technologicznego.
- VI. Propozycja przywieszki uwzględniająca warunki konserwacji i użytkowania spódnicy, z objaśnieniem zastosowanych znaków informacyjnych.
- VII. Praca egzaminacyjna jako całość.

Ad. I. Tytuł pracy egzaminacyjnej

Tytuł pracy egzaminacyjnej powinien zawierać informacje dotyczące produkcji konfekcyjnej spódnic, jego zapis powinien być krótki i zwięzły, na przykład:

Projekt realizacji spódnicy wełnianej czarnej z tropiku
(tytuł pracy egzaminacyjnej)
dla Firmy odzieżowej „Dania”

W wielu pracach pojawiał się tytuł rozbudowany, zawierający częściowy opis modelu oraz informacje, które jako *dane* powinny znaleźć się w *Założeniach*.

Ad. II. Założenia wynikające z treści zadania i załączników

Sporządzenie założeń z reguły nie sprawiło zdającym trudności. Zawierały one istotne dla opracowania projektu dane wynikające z treści zadania i załączników, tj:

- wielkość zamówienia,
- rodzaj zamówionego asortymentu,
- materiał (tkanina zasadnicza),
- kolor tkaniny zasadniczej,
- warunki wykonania – zgodne z załączonym rysunkiem modelowym i strukturalnym lub zgodne z opisem modelu,
- wykorzystanie do produkcji materiałów i dodatków krawieckich, jakimi dysponuje firma.

Przykład 1

2. Założenia.
Firma odzieżowa „Dania” wykona 250 spódnic damskich z materiału wełnianego w kolorze czarnym.
Spódnice zostaną uszyte z materiałów i dodatków krawieckich dostępnych w firmie.

Do wykonania projektu zaleca się korzystanie z załączników.

1. Rysunek modelowy
2. Formy elementów spódnicy
3. Rysunek strukturalny
4. Wykaz materiałów i dodatków krawieckich
5. Wykaz maszyn i urządzeń.

Przykład 2

2. Założenia wynikające z treści zadania i załączników
 Założeniem pracy jest wykonanie 250 sztuk spódnic damskich z wełny w kolorze ciemnym, zgodnym z rysunkiem modelowym i strukturalnym. Spódnice zostaną uszyte z materiałów i dodatków krawieckich dostępnych w firmie.

Zdający najczęściej podawali dane w formie opisu. Niektórzy zdający nie umieli wyodrębnić danych z założeń – przepisywali treść zadania lub tytuły i treść załączników.

Ad. III. Wykazy niezbędnych do wykonania spódnic

- materiałów i dodatków krawieckich
- maszyn i urządzeń

Do opracowania wykazów zdający powinni wykorzystać *Wykaz materiałów i dodatków krawieckich, jakimi dysponuje firma (Załącznik 4)*, oraz *Wykaz maszyn i urządzeń stanowiących wyposażenie zakładu odzieżowego (Załącznik 5)*.

Sporządzając wykaz materiałów i dodatków krawieckich, zdający powinni dobrać:

- nazwę handlową tkaniny wełnianej,
- dodatki krawieckie krojone,
- nici,
- zapięcia.

Przykład poprawnie opracowanego elementu

• Wykaz materiałów i dodatków krawieckich.

tkanina zasadnicza (wełna)	tropik = 1x pasół = prawa i lewa całość tyłu = pasek
----------------------------	--

klejotka	włóknitaks - pasek
Nici odwrócone	poliestrowe
Zapęca	• 1x zamek białkany • 1x guzik poliestrowy

Typowe błędy dotyczyły niewłaściwego doboru nazwy handlowej tkaniny, nici i guzika. Opracowanie *Wykazu maszyn i urządzeń* nie sprawiło problemu zdającym. Zdecydowana większość prawidłowo dobrała maszyny i urządzenia niezbędne do wykonania spódnicy, tylko nieliczni pominęli w *Wykazie* podszywkę.

Przykład pełnego wykazu maszyn i urządzeń

LP	MASZYNY I URZĄDZENIA	OZNACZENIE RODZAJU MASZYN I URZĄDZEŃ (STANOWISKA)
1.	Szywalniczna przemysłowa jednoligowa płaska manyna stępowa ogólnego przeznaczenia	ST 1
2.	Overlok jednoligowy 3 nitowy	Or 3
3.	Drucarka cięrowa	Dzo
4.	Guzikarka	Gz
5.	Zelazko parowe - elektryczne	Z p-el
6.	Prasa płaska do klejenia cięrowych elementów	PK
7.	Prisywarka	Pa
8.	Omywarkowe manyna szwalniczych: - stopka do wygładzania lamki krytych	St-zk

Ad. IV. Opis obróbki technologicznej spódnicy w porządku chronologicznym w oparciu o rysunek strukturalny z oznaczeniem rodzaju stanowiska

Opracowanie tego elementu pracy wymagało wypisania w porządku chronologicznym kolejnych czynności procesu technologicznego wytwarzania spódnicy w zakładzie odzieżowym.

Przykład opracowania opisu obróbki technologicznej spódnicy w oparciu o rysunek strukturalny z oznaczeniem rodzaju stanowiska

LP	CHRONOLOGICZNE ZESTAWIENIE CZYNNOŚCI	RODZAJ STANOWISKA
1.	Podklejenie paska	Prasa
2.	wykończenie jednej krawędzi paska na overlocku	Or 3
3.	rozcięcie paska na pół po długości i zaprasowanie	Zelazko prasowe
PRZED		
4.	założenie i przeszycie fałd według oznaczeń	ST 1
5.	zaprasowanie fałd do boku spódnicy	Zelazko prasowe
6.	Przeszywanie fałd według oznaczeń	ST 1
7.	Obrócenie krawędzi boków na overlocku	Or 3
TYŁ		
8.	zszycie zaszepek	ST 1
9.	zaprasowanie zaszepek do linii środka tyłu	Zelazko prasowe
10.	Obrócenie boków i linii środka tyłu na overlocku	Or 3
11.	zszycie linii środka tyłu według oznaczeń	ST 1
12.	Rozprasowanie szwu linii środka tyłu	Zelazko prasowe
13.	Doszycie kryty prawej taśmy zamka do prawej krawędzi tyłu	stopka do wrywania zamków krytych
14.	Doszycie kryty lewej taśmy zamka do lewej krawędzi tyłu	stopka do wrywania zamków krytych
MONTAŻ		
15.	zszycie boków spódnicy	ST 1
16.	Rozprasowanie szwu bocznych	Zelazko prasowe
17.	Doszycie paska do spódnicy	ST 1
18.	Wyszycie końcówek	ST 1
19.	Wycienianie szwu i wywrócenie paska na	R

20.	prawy stronę uformowanie i sprasowanie paske	złazko prawe
21.	Przeszycie paske w szwie	ST 1
WYKONCZANIE		
22.	Obrócenie dołu spódnicy	Ou. 3.
23.	Założenie i zaprasowanie obrętu	złazko Piarne
WYKONCZANIE		
22.	Obrócenie dołu spódnicy	Ou. 3.
23.	Założenie i zaprasowanie obrętu	złazko Piarne

Zdający najczęściej opisywali czynności, nie zachowując chronologii prac zgodnej z procesem technologicznym wytwarzania spódnic w zakładzie odzieżowym. Inne podstawowe błędy popełniane przez zdających w opisie obróbki technologicznej to:

- brak oznaczenia rodzaju stanowiska dla danej operacji,
- stosowanie terminologii (nazewnictwa) niezgodnej z *Rysunkiem modelowym* i *strukturalnym*, np. zamiast *fałdy* wpisywano: *zakładki*, *plisy* lub *kontrafałdy*,
- stosowanie terminologii potocznej.

Ad. V. Wykaz metod i opis sposobu przeprowadzania kontroli jakości wyrobu w kolejnych fazach procesu technologicznego

Opracowując ten element pracy, zdający powinni wymienić metody i opisać sposób przeprowadzania kontroli jakości w kolejnych fazach procesu technologicznego:

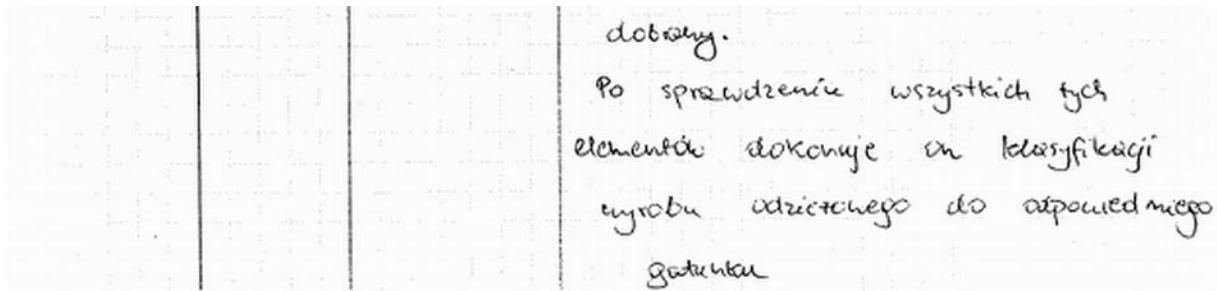
- w krojowni,
- w szwalni,
- w prasowni,
- w wykończalni.

Przykład pełnego opracowania tego elementu

5. WYKAZ METOD I SPOSOBU PRZEPROWADZENIA KONTROLI JAKOŚCI

FAZA PROCESU TECHNOLOGICZNEGO	METODA KONTROLI JAKOŚCI	RODZAJ KONTROLI JAKOŚCI	OPIS KONTROLI JAKOŚCI
KROJENIE	METODA ORGANOLEPTYCZNA	KONTROLA SUROWCA	Badania organoleptyczne polegają na ocenie jakości materiału za pomocą zmysłów. Ręcznie lub maszynowo bada się każdą belę materiału. Sprawdza się m.in. szerokość i długość materiału, błędy tkanicze,

			<p>uszkodzenia mechaniczne, kolor i desek.</p> <p>Zauważone błędy oznacza się na tkaninie kredą lub kolorową nitką</p>
		<p>MIEDZY- OPERACYJNA KONTROLA WYKROJÓW</p>	<p>Wygrywka - z pierwsze pierusy, środkowy i ostatni wykrój porównuje się z szablonem wzorcowym. W przypadku niezgodności wyróżnia się wszystkie właściwe wykrój</p>
PRASOWANIE	<p>METODA ORGANO- LEPTYCZNA</p>	<p>MIEDZY- OPERACYJNA KONTROLA JAKOŚCI</p>	<p>Sprawdzenie ważnych elementów odzieży min. rozpięcie szwów, podklejenie paska</p>
SZYCIE	<p>METODA ORGANO- LEPTYCZNA</p>	<p>MIEDZY- OPERACYJNA KONTROLA W CZASIE SZYCIA</p>	<p>Każdy wyrob sprawdza się pod względem jakości. kontroli tej dokonują pracownicy KJ lub doradcy technologiczni.</p> <p>Kontrolę tę uzupełnia :- SAMOKONTROLA - pracownik sam kontroluje swoją pracę w razie potrzeby usunąć zauważone błędy</p> <p>- KONTROLA WZAJEMNA - pracownicy sprawdzają się nawzajem, gdy pracownik zauważy błądnie wykonany szew przysyła ją do poprawki</p>
WYKONCZANIE	<p>METODA ORGANO- LEPTYCZNA</p>	<p>KONTROLA OSTATECZNA</p>	<p>Kontroli tej dokonuje br brakuje sprawdza on czy wyrob gotowy jest zgodny z dokumentacją wyrobów i modeli.</p> <p>Sprawdza on min. połączenie szwów, wymiary poszczególnych elementów, układalność na manekinie, czy rodzaj tkaniny jest odpowiednio</p>



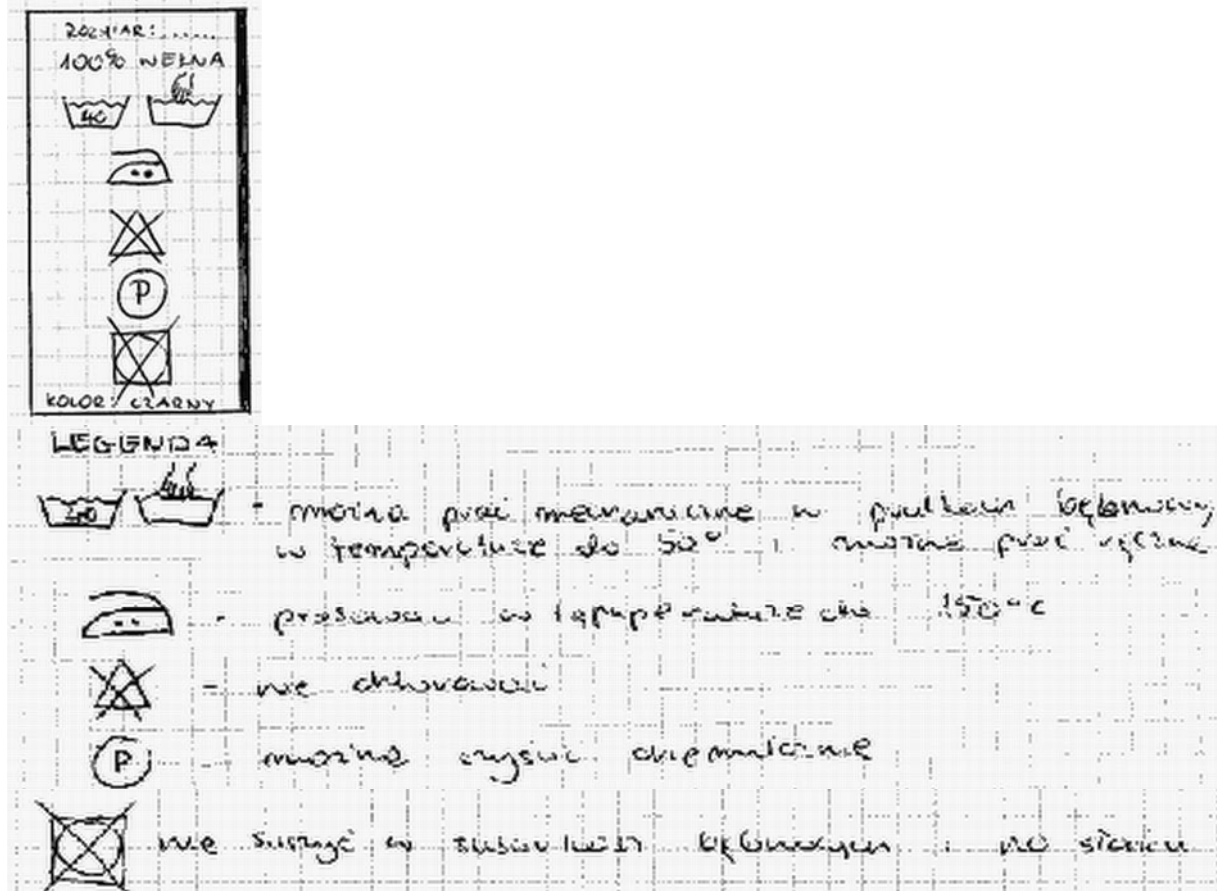
Zdający mieli problemy z poprawnym określeniem metod i opisem sposobu przeprowadzania kontroli, jakości w poszczególnych fazach procesu technologicznego. Typowe błędy stwierdzone w większości prac to:

- mylenie metod kontroli jakości z metodami organizacji produkcji,
- wymienianie technik szycia i etapów procesu technologicznego zamiast sposobów kontroli.

Ad. VI. Propozycja przywieszki uwzględniająca warunki konserwacji i użytkowanie spódnicy, z objaśnieniem zastosowanych znaków informacyjnych

W tym elemencie projektu zdający powinni zaproponować przywieszkę (wszywkę pielęgnacyjną) ze znakami informującymi o sposobie konserwacji i użytkowaniu spódnicy oraz objaśnić znaczenie zaproponowanych znaków.

Przykład opracowanej przywieszki (wszywki pielęgnacyjnej) z objaśnieniem



W zamieszczonym przykładzie brakuje znaku informującego o wymaganym dla wełnianej spódnicy suszeniu w stanie swobodnym.

Ad. VII. Praca egzaminacyjna jako całość

Prace egzaminacyjne w większości były przejrzyste w swojej strukturze, poprawne terminologicznie i merytorycznie, logiczne i uporządkowane. Zdarzały się jednak prace chaotyczne i nieestetyczne, zawierające błędy terminologiczne i merytoryczne.

Podstawowe błędy w pracach:

- błędne lub fragmentaryczne opisy procesu technologicznego wytwarzania spódnic,
- brak opisu metod i sposobów przeprowadzania kontroli jakości,
- zły dobór znaków informacyjnych na przywieszce (wszywce pielęgnacyjnej) dla tkaniny wełnianej – podawano znaki właściwe dla innych tkanin.