

Opis zestawu egzaminacyjnego GH-A8-031 *Parki i ogrody*

Zestaw zadań z zakresu przedmiotów humanistycznych skonstruowany wokół tematu „Parki i ogrody” sprawdzał opanowanie przez uczniów z upośledzeniem umysłowym w stopniu lekkim kończących trzecią klasę gimnazjum umiejętności i wiadomości opisanych w standardach wymagań egzaminacyjnych i podstawie programowej.

Zestaw sprawdzał umiejętności i wiadomości opisane w następujących obszarach standardów wymagań egzaminacyjnych:

- czytanie i odbiór tekstów kultury,
- tworzenie własnego tekstu.

Podstawę tworzenia zadań stanowiły spójne z motywem przewodnim arkusza krótkie teksty literackie i popularnonaukowe oraz reprodukcja obrazu, ilustracja i tabela – wszystkie. Zadania rozszerzonej odpowiedzi wymagały opisanie ogrodu przedstawionego na ilustracji oraz napisania tekstu użytkowego (zaproszenia).

Zestaw egzaminacyjny zawiera 27 zadań, wśród których jest 9 zadań wyboru wielokrotnego, 5 zadań z luką, 3 zadania typu „prawda-falsz”, 8 zadań krótkiej odpowiedzi oraz 2 zadania rozszerzonej odpowiedzi. Na rozwiązanie wszystkich zadań przewidziano do 180 minut. Za poprawne rozwiązanie wszystkich zadań uczeń mógł otrzymać 50 punktów.

Przyporządkowanie zadań i punktów do obszarów standardów wymagań egzaminacyjnych przedstawia poniższa tabela.

Obszar standardów	Liczba punktów	Waga w %	Numery zadań
czytanie i odbiór tekstów kultury	30	60	1, 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 25, 26
tworzenie własnego tekstu	20	40	3, 13, 24, 27

W obszarze *czytanie i odbiór tekstów kultury* sprawdzano następujące umiejętności i wiadomości:

- czytanie różnych tekstów kultury na poziomie dosłownym,
- wyszukiwanie informacji zawartych w tekstach,
- interpretowanie tekstu literackiego, z uwzględnieniem intencji nadawcy,

- rozpoznawanie środków wyrazu w tekście,
- dostrzeganie związków przyczynowo-skutkowych,
- dostrzeganie kontekstów niezbędnych do interpretacji tekstów kultury oraz wskazywanie między nimi zależności.

W obszarze **tworzenie własnego tekstu** sprawdzano następujące umiejętności i wiadomości:

- redagowanie dłuższej formy wypowiedzi (opisu) – zgodnej z tematem, spójnej, logicznie uporządkowanej,
- redagowanie tekstu użytkowego (zaproszenia), spójnego, dostosowanego do sytuacji komunikacyjnej,
- budowanie wypowiedzi o charakterze perswazyjnym,
- dostosowywanie stylu do sytuacji komunikacyjnej i formy wypowiedzi,
- przestrzeganie podstawowych zasad gramatyki, ortografii i interpunkcji.